

﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾

مختصر الهدى

في تجويد القرآن الكريم بروايتي حفص عن عاصم
وورش عن نافع من طريق الشاطبية

Résumé Al-Houda

Règles de Tajwid de Riwayat Hafs de Assem
et de Riwayat Warsh de Nafi'i
suivant le chemin d' Al-Shatibiya

Notions de base

مفاهيم أساسية

Cheikh Ihab Fadel ABOUMAAMAR

Détenteur des Ijazas des 14 lectures du Saint Quran

(de Shatibiya et Dorra, de Tayyiba, de Nafiya, et des 4 lectures excédentaires)
et des Ijazas des livres de Hadith et de maints livres de sciences religieuses



Cours n°4 - 22/10/2024
tous les mardis entre Salat maghreb et icha



TAJWID-Mosquée BILAL
10 members

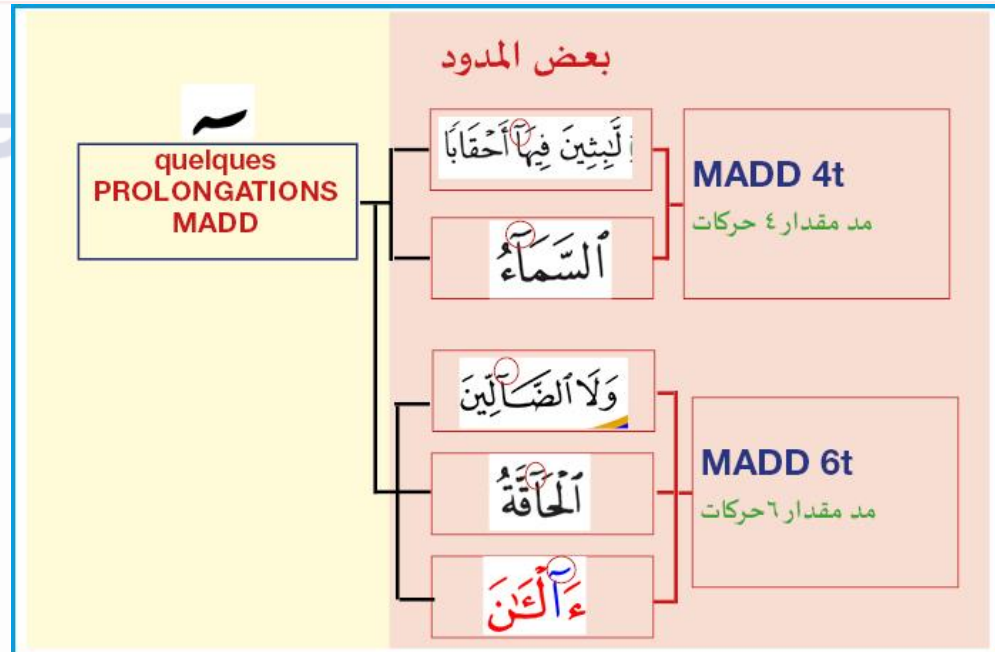
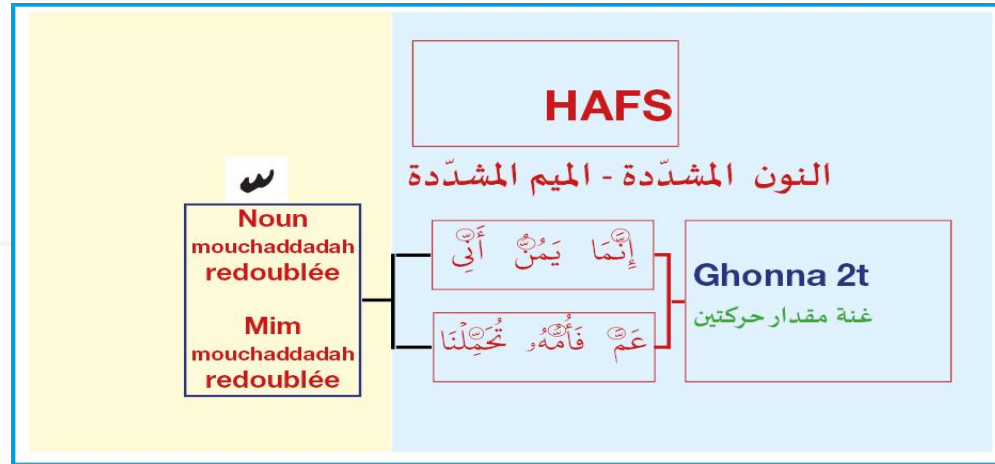


فضل الاجتماع على تلاوة القرآن

Les vertus des séances de récitation du Quran

- وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ، وَيَتَدَارِسُونَهُ بَيْنَهُمْ، إِلَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَغَشِيَتْهُمْ الرَّحْمَةُ، وَحَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ
- Hadith Authentique rapporté par Muslim, et autres
- " Il n'y a pas une fois où des gens se réunissent dans l'une des maisons d'Allah pour réciter le Livre d'Allah et pour l'étudier entre eux sans que la sérénité ne descende sur eux, que la miséricorde ne les couvre, que les anges ne les entourent de leurs ailes et qu'Allah ne les mentionne devant ceux qui sont auprès de Lui."
- عِنْدَهُ رَوَاهُ مُسْلِمٌ.

مراجعة Révision



Révision مراجعة

Noun Sakina (ن) ou Tanwin EST SUIVI DE

1

غ - خ
ع - ح
ء - هـ

La règle à suivre est :
La clarification gutturale
Ith-har Halqi
إظهار حلقي

2

ب

La règle à suivre est :
La substitution
Iqlab
إقلاب

3

ي - ر - م - ل - و - ن

ل - ر

La règle à suivre est :
Idgham bi-ghayr Ghonna
Assimilation sans nasalisation
إدغام بغير غنة

ي - ن - م - و

(Condition nécessaire pour le
Idgham) : Dans 2 mots distincts

La règle à suivre est :
Idgham bi Ghonna
Assimilation avec nasalisation
إدغام بغنة

4

ص - ذ - ث - ك - ج - ش - ق
س - د - ط - ز - ف - ت - ض - ظ

Le reste des lettres

La règle à suivre est :
Ikhfaa Haqiqi
La dissimulation
إخفاء حقيقي

Exceptions du Idgham

اَلدُّنْيَا صِنَوَانٌ قِنَوَانٌ بُنَيْنٌ

Ith-har motlaq
clarification absolue
condition de Idgham non satisfaite

مَنْ رَاقٍ

Warsh
NON

Ith-har motlaq
clarification absolue
à cause du silence (س)

﴿يَسِّ وَالْفُرَّانِ الْحَكِيمِ﴾
﴿نَّ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾

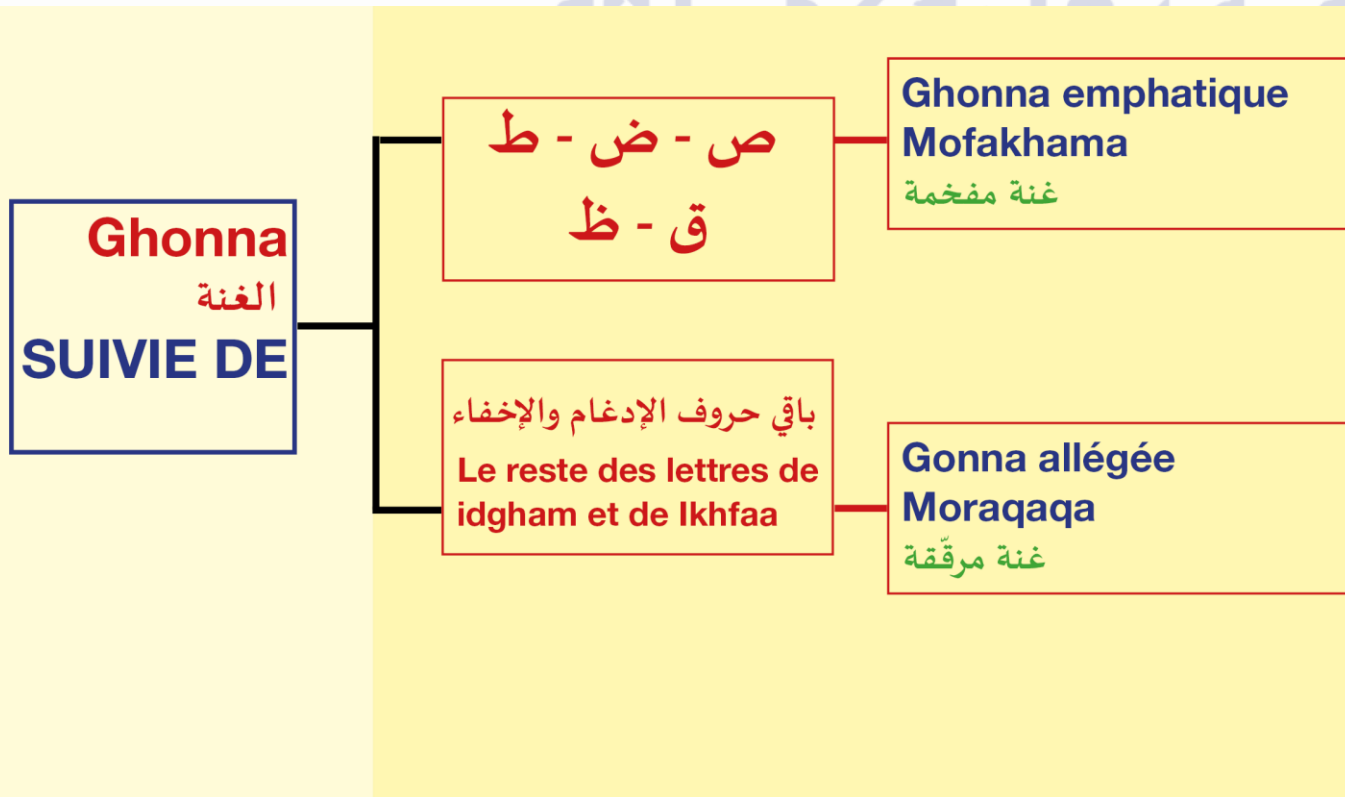
Warsh
NON
Warsh
2 V

Ith-har motlaq
clarification absolue
Exception

La Ghonna est emphatique (mofakhama) = La lettre suivante est emphatique
 La Ghonna est allégée (mouraqaqa) = La lettre suivante est allégée (amincie)

- Les lettres toujours emphatiques sont :

• **خ - ص - ض - غ - ط - ق - ظ**



مع النون في كلمة	مع النون في كلمتين	مع التوین
﴿أَنْصَارًا﴾	﴿وَلَمَنْ صَبَرَ﴾	﴿عَمَلًا صَالِحًا﴾
﴿لِيَسْذَرَّ﴾	﴿مِنْ ذَهَبٍ﴾	﴿وَكَيْلًا ذَرِيَّةَ﴾
﴿وَالْأُنثَى﴾	﴿فَمَنْ ثَقُلَتْ﴾	﴿أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾
﴿أَنْكَالًا﴾	﴿مَنْ كَانَ﴾	﴿كِرَامًا كَتِيبِينَ﴾
﴿أَفْجَيْتَنَا﴾	﴿وَإِنْ جَنَحُوا﴾	﴿وَلِكُلِّ جَعَلْنَا﴾
﴿وَيُنشِئُ﴾	﴿فَمَنْ شَهِدَ﴾	﴿عِلْمٍ شَيْئًا﴾
﴿وَيَنْقَلِبُ﴾	﴿مِنْ قَرَارٍ﴾	﴿يَتَابِعُ قَبْلَهُمْ﴾
﴿إِلَّا نَسْنُ﴾	﴿أَنْ سَبَّكُونُ﴾	﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾
﴿أَنْدَادًا﴾	﴿مِنْ دَابَّةٍ﴾	﴿عَمَلًا دُونَ﴾
﴿يَنْطِقُ﴾	﴿مِنْ طِينٍ﴾	﴿صَاعِدًا طَيِّبًا﴾
﴿أَنْزَلَتْهُ﴾	﴿مِنْ زَوَالٍ﴾	﴿نَفْسًا زَكِيَّةَ﴾
﴿يُنْفِقُ﴾	﴿مِنْ فَضْلِهِ﴾	﴿خَالِدًا فِيهَا﴾
﴿كُنْتُمْ﴾	﴿وَمَنْ تَابَ﴾	﴿جَنَّتٍ تَجْرَى﴾
﴿مَنْصُورٍ﴾	﴿مِنْ ضَعْفٍ﴾	﴿وَكُلًّا ضَرَبْنَا﴾
﴿أَنْظُرَ﴾	﴿مِنْ ظَهِيرٍ﴾	﴿ظِلًّا ظَلِيلًا﴾

أحكام الميم الساكنة (م) sakina Les règles de Mim

Mim Sakina (م) SUIVIE DE

م

La règle à appliquer :

Idgham chafawi

Assimilation labiale

إدغام شفوي

Exemples

وَمِنْهُمْ مَّنْ	أَطَعَهُمْ مِّنْ جُوعٍ
وَلَكُمْ مَّا كَسَبْتُمْ	وَأَمِنْهُمْ مِّنْ خَوْفٍ

ب

La règle à appliquer :

Ikhfaa chafawi

Dissimulation labiale

إخفاء شفوي
Exemples

فَأَحْكُمْ بَيْنَهُمْ	وَكَلْبُهُمْ بَكِشٌ
يَوْمَهُمْ بَرَزُونَ	تَرْمِيهِمْ بِجَارِقٍ

باقي الحروف

Le reste des lettres

La règle à appliquer :

Ith-har chafawi

Clarification labiale

إظهار شفوي

Exemples

الحرف	المثال	الحرف	المثال	الحرف	المثال
ء	أَمْ أَمِنتُمْ	ز	إِلَّا رَمَزَا	ف	وَهُمْ فَرَحُونَ
ت	يَمْتَرُونَ	س	ثُمَّ سَوَّاهُ	ق	أَمْ قَوْمُ بُيُوتٍ
ث	فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ	ش	يَمْتَرُونَ	ك	إِنَّهُمْ كَانُوا
ج	أَنْ لَهُمْ جَنَّاتٍ	ص	وَهُمْ صَاحِبُونَ	ل	وَأَمْلِي لَهُمْ
ح	أَمْ حَسِبْتُمْ	ض	وَأَمْضُوا	ن	وَهُمْ نَاقِمُونَ
خ	أَمْ خَلِقُوا	ط	وَأَمْطَرْنَا	هـ	يَمْتَدُونَ
د	الْحَمْدُ لِلَّهِ	ظ	وَذَلِكُمْ ظَنُّكُمُ	و	أَمْوَاتًا
ذ	تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ	ع	أَمْعَاءُهُمْ	ي	وَلَمْ يَصِرُوا
ر	أَمْراً	غ	لَهُمْ غُرَفٌ		

مع التحذير من إخفاء الميم الساكنة في: (الواو والفاء)، لقرب مخرجيهما..

WARSH -----))))



WARSH ورش

- Mim de pluriel suivie de HAMZA
- = Prolongation (Madd) de 6 temps

- Mim originelle suivie de HAMZA
- = Transmission (Naql)

﴿٣٢﴾ قَالَ يَتَّادُمُ أَنْبِئُهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ
أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ وَإِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا
يُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْنُفُونَ ﴿٣٣﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا

﴿١٠٦﴾ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا
أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٠٧﴾ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ
مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا لَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ
وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿١٠٧﴾ أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ